

I CONCURSO PERIODÍSTICO 2018 BASE DEL CONCURSO

CONVOCATORIA

GMIES, AUCA y USAID convocan al Ier concurso periodístico sobre temas relacionadas a transparencia, participación ciudadana, rendición de cuentas y combate a la corrupción. Este concurso será válido para trabajos periodísticos y comunicacionales publicados entre febrero y abril de 2018.

Busca reconocer los mejores trabajos de investigación y periodismo, divulgados en medios de comunicación social que contribuyan a la denuncia de situaciones que afectan a la población o que promuevan prácticas exitosas de aplicación de una cultura de transparencia.

OBJETIVOS

Contribuir a que los medios de comunicación social dediquen espacios y un tratamiento informativo de calidad a los temas relacionados con la transparencia y el acceso a la información pública

Promover contenidos que fomenten una cultura de combate a la corrupción en todas las instituciones públicas.

Estimular la labor que realizan las y los periodistas y comunicadores en promover en la población una cultura de

transparencia y que reconozcan la potencialidad de la aplicación de la LAIP como un derecho primordial.

TEMÁTICAS

Las obras a presentar se deberán enmarcar bajo la temáticas de: Acceso a la información pública, rendición de cuentas, transparencia, anticorrupción, participación ciudadana y transparencia en las municipalidades

CONCURSANTES

Tendrán derecho a concursar autores y autoras que participaron en el curso virtual y presencial implementado por GMIES, AUCA y USAID. Podrán presentar trabajos periodísticos y investigativos divulgados por uno o más medios.

Cada concursante deberá enviar sus trabajos a la dirección: comunicagmies@gmail.com, la fecha en las que se entregaran los trabajo será en el periodo del 26 de febrero a 19 de marzo de 2018.

Deberá colocar con asunto el nombre del participante/CONCURSODEPERIODISTAS. Se debe incluir una constancia de la descripción de la publicación: carta de medio, título de la obra, fecha de la publicación, y/o archivos originales escaneados, audio o video, en los casos que aplique.

Una vez envié el material recibido en su cuenta recibirá un aviso de confirmación de recepción. De no tener este acuso de recibido, se dará por hecho la postulación no fue recibida.

Quedan descalificadas aquellas participaciones con contenidos contrarios ofensivos, discriminatorios, denigrantes o xenofóbicos. Así mismo queda descalificado si se detecta cualquier tipo de plagio.

CRITERIOS GENERALES

Que contenga un alto grado de sensibilizar a la población sobre la importancia de exigir la aplicación de la transparencia en las instituciones del Estado.

Que denuncie irregularidades en la aplicación de la Ley por parte de las entidades estatales.

Que visibilice buenas prácticas de aplicación de transparencia o rendición de cuentas por parte de las entidades estatales.

Que muestre originalidad, destreza y profesionalidad en el manejo y exposición del tema.

Que contenga calidad periodística: multiplicidad de fuentes, veracidad, originalidad, respeto del derecho de autor, consulta de documentos, haber utilizado la LAIP como herramienta de investigación.

JURADO

El jurado evaluará los trabajos concursantes y seleccionará a los ganadores. Estará conformado por alguno de los facilitadores o facilitadoras del curso virtual o presencial, al menos: Un académico en materia de periodismo, un periodista de reconocida trayectoria profesionalidad, un representante de la APES, un representante de IAIP, un representante de GMIES/AUCA.

PREMIOS

Las categorías a premiar serán: Prensa escrita o digital, radio, televisión.

Se podrá declarar alguna categoría como desierta, por lo que se premiará otro trabajo sin importar que se repitan categorías premiada. El mejor trabajo en cada categoría recibirá su respectivo premio: Primer lugar, un Huawei P10 con una micro sd de 64 GB; Segundo lugar, un Samsung J7 PRO con una micro sd de 32 GB, y para el tercer lugar, un Samsung Galaxy J5 PRO mas una micro sd de 32 GB.

El jurado tendrá la facultad de reconocer menciones especiales otros trabajos que destaquen, si así lo consideran.